

Eudald Serra

Català

El patrimoni industrial de Manresa i el desenvolupament territorial del Pla de Bages

Conceptes clau: Aigua, cinteria, didàctica, desenvolupament territorial, producte turístic

El Parc de la Séquia és l'entitat que s'encarrega de la gestió i dinamització del conjunt patrimonial que agrupa varis espais i equipaments amb el tema principal que gira a l'entorn de l'**aigua**, element que per la ciutat de Manresa és fonamental a l'hora d'entendre el seu creixement social i econòmic. La Séquia es va construir el segle XIV i gràcies a això, els camps de secà de l'entorn de la ciutat es van transformar en regadius.

El Museu de l'Aigua i el Tèxtil és l'espai de referència quan parlem de patrimoni industrial a Manresa. Al museu, que forma part del Sistema Territorial del mNACTEC, també s'hi explica la història i evolució de la **indústria cintaire**, a partir d'una col·lecció excepcional amb màquines que segueixen en funcionament, construïdes i posades en funcionament a la mateixa ciutat de Manresa.

Posem especial èmfasi en la part **didàctica**, ensenyant a locals i visitants com n'és d'important respectar i ser conscients que l'aigua és un recurs limitat, i que la seva preservació i bon ús és cabdal per la bona salut de la nostra societat, i per afrontar grans reptes com el canvi climàtic i l'escalfament global.

En l'àmbit turístic, com a representants de Manresa a la XATIC, vetllem per donar visibilitat a tots els elements patrimonials relacionats amb el patrimoni industrial a la ciutat. Recentment, com a eina de **desenvolupament territorial** s'ha creat el **producte turístic** "Camins de la Séquia", que permet recórrer el canal i, conèixer algun dels elements més destacats del Geoparc de la Catalunya Central, per acabar visitant la ciutat de Manresa i tot el seu passat i present medieval, ignasià, industrial i agrícola.

Eudald Serra

Anglès

The industrial heritage of Manresa and the development of the Bages region

Key concepts: Water, ribbons, teaching, regional development, tourism

The Parc de la Séquia Foundation is the entity responsible for the management and revitalization of the heritage that includes several spaces and facilities with **water** as the main theme, an element that in the city of Manresa is fundamental to understand its social and economic growth. The Séquia canal was built in the 14th century and thanks to this, the dry fields around the city were transformed into irrigation fields.

The Water and Textile Museum is the reference space when we talk about industrial heritage in Manresa. The museum, which is part of the mNACTEC Territorial System, also explains the history and evolution of the **ribbon industry, with an exceptional collection of machines that can still work, built and put into operation** in the same city of Manresa.

We put special emphasis on the **didactic** part, teaching locals and visitors about how important is to respect and be aware that water is a limited resource, and that its preservation and put to good use is essential for the health of our society, and to face present and future major challenges such as climate change and global warming.

In the tourism field, as representatives of Manresa at the XATIC, we make sure to give visibility to all the elements related to the industrial heritage in the city. Recently, as a **territorial development tool, the tourist product "Camins de la Séquia"** has been created, which allows you to walk around the canal and get to know some of the most outstanding elements of the Geopark of Central Catalonia, to end by visiting the city of Manresa and all its medieval, Ignatian, industrial and agricultural past and present.